THE STATE OF THE S नंदानादी- क्रांत sure ٩٤. ا नमः सिन्देश्यः। संघट्टे मारामल कृत-

## अथवानकथापारस्यते

संवेग तहेसा ।

जु उपाध्यायके नित भवताप द्याल महा सिद्ध समुहनका 里 व 10

य। दान कथा जुक्हों मन लाय।।

तर। दान करों जु सबै नर नारि।।॥।

होय। तातै दान करों सब कोय।।

दान। दान विना नर पसूसमान।।॥।
होय। दुस दरिद्र नाथौं सब कोय।।
तत देय। इस भव यश पर भव मुख लेय।।

। भिन्न भिन्न चारि परकार

। पर भव निरमल तन्ति लेय।। । कामदेव सम गुन गंभीर।। । ताको सरविर करैन और।। । हुष दिर सव जाय नशाय।। । सो जानो सवमें सिरदार।। । तोके प्रान बचावै ताके प्रान।। । तोके प्रान बचावै कोय।। तन बलसों जुबचावे। मनमें करुना कीजी हूजो श्रौपधि दान सु देय। प होय निरोग ताको जु शारीर। व तीजो शास्त्रदान सुखकार। त पंडित हो सवमें शिरमौर। त उत्तम कुलमें उपजे जाय। व मारत देखे जियकों कोय। व के तो हुकम थकी अत्र जान। स ना तर क्रव्य जु दे किर सोय। त ना तर क्रव्य जु दे किर सोय। त ना तर क्रव्य जु दे किर सोय। त ना तर क्रव्य जु दे किर सोय। त

कथा ।।६६॥ नाहि। सुफ आगे यह घात कराहि॥१२॥ अमर पुरी मानो बह लहै॥ (करेय।। ताको कथन सुनो नर नारि। भरत चेत्र सोभै अधिकार बढ़े कथा क्ख्र अंत न लहों। प्रशो भद्र तसु नाम बसान। जगतमें होय सार गापादक उपवाश क भाषों श्रीमुनि मुखते स भद्र तसु नाम क घारापुर तहँ नगर दानहिं सार ्र सकति सु माफक दंड सु लेय । ग्र इस विधि दान चतुर परका दे तातै दान करी सङ दान दयो वज्रसॅनि कुमार। त जंबू दीप दीपनमें सार। मस्हट देश तहाँ अब जान। नगरी महिमा को कहै। सोमाजु बरनि करि कहोँ। नगरीको भूपति जान नब सोभाजु बर्

। भूलि अनीति न कवहं करे ॥
।। नाम महीधर कहो बाबान ॥१८
।। ताके घर लाह्मी बहु होय ॥
।। जाके छपन कोटि दीनार ॥१६
।। जाले छपन कोटि दीनार ॥१६।
।। शील वंत गुनकी अधिकार ॥
१। जिनवर नाम सदा उचरे ॥२० । जिनवर नाम सदा उच्चरै ॥ | दुख सुख रूप तहाँ परिनए ॥ | लघुतौ जानौ चतुर प्रवीन ॥ पूरव पुन्य उदय अव सोय। छप्पन घुना लहकें जहँसार। हेमवती जाके घर नारि। नित मित पूजा दान सु करें। ताकें युगल पुत्र सो भए। जेठो है सो मितको हीन। न्तर्भ तुन्य उद्य है छप्पन घुजा ल ाही नगर इक

त्त्रं सुर जेठो मित हेठो

dia dia

र पास भें सराव है सो दुखकी खम् स् । शकु एक शावे नि ी। तातै कुमर पहे र । निद्या सर्व पही प्राप पढ़ावै मुनी भीतर सार बुद्धी अन् नीती अन् म स्थ

दोहा। इस विधिसौ दोनो कुमर, रहत भये तहँ सोय ॥ और कथन आगें अबै, जो कब्रु जैसो होय॥२=॥

नौगई। नौगई। जोहरी जान। बशै तहाँ बहु धनकी खान॥ सुंदर सार। जानो तहाँ गुनन श्रिकार॥२॥। गबै सार। लहुरे कुमरकों अधिन देश देशमें जोंहरी तिनकें पुत्री सुंदर तिनकी सगाई आंबें जेठे कुमरको जानो कुमरको जानो

सेठि जबही मनमें करत विचार जू। अविनका होंद गीता इतनी जु सुनिकरि जेटेके आणे लघुः

量 धरम यह है नीपाई रापुर लंडुका **松** N B उद्य रुख पाप 160 तेठि खुना

तं। बहु विधि दीनो बीरा पान् ो। हमरी बात सुनो तुम सही । अब हमकों दीजै तुम सोय । सेठि बचन तुम सुनौ बहोरि । जो मो पर जाचत हो सोय। । हमरी बात सुनो तुम सही।। । हमरी बात सुनो तुम सही।। तासों तब ार कछ हम मागें जाय। विनिक बोलों कर जोरि। लायक हमपे कह होय। सिठि फिरि कैसें कही। घर पुत्री है सार। निक बुलवाय लायक ह ो सेठि पि किदिन्ध ज

हिल् क्रि तब बनिक

नाहीं बात सुनौ सुलकार जू। ्क सबही का. बनिक तबहीं लई कबूल के नेबा । केंहें सद् र हम जनाही रेसे है बोलो चनता सु जा सरवरि को ज तुम एक ा ड थाखरि ज हम छ. संबोधो जोग लायक र लवमी ज्ञात । असिन दुमरी

वान

चौपाई ।

। मंडफ पुनि तव दयो छवाय। यदी मुहूरत दिन मुघवाय।। है इत उत इब्य छ दै करि सोय। ब्याह करो जेठे सुत कोय।। है वाजे वजे तहाँ सुलकार। जुवती गावें मंगल बार।। है भामिर परी तहाँ अब सोय। वह विधि आनेंद मंगल ने कार।। हस विधिसों महसैन क्रमान न्याहि लयो सुखकार। बरनन सुन नरनारि रोहा—इस विधिसों जेठो कुमर अन लघु सुतके व्याहको

। महापुरी तहां नगर न्खान वसे समजान। 10 V 484

व्य

122 | | | | | । अवतार म्य नाक घर लाखमी बहु होय नाम बखान मानौ स्वर्गपुरी अवतार मानौ सुर कन्या बज्रानेकों भेजे मद्नवती जानो जुरे नगर नर अनेद बधाए ह एक सुता अवतर।। प्रम् स्थाप अधिक गुनधार।।
ते सगाई टीका सार।
नो विभ धारापुर जाय।
तम बलावा दीनो जबै। पुन्य उद्यं अन सीय एक सुता अनतरी अवार मगलचार दिन सुधवाय ब्रनत होय निका 1-61 मुहुंची

नरात ननाय यतल धन ताका लगुनै पठवाइयो तन तहा सज सारठा स सुधवाप पहचा जब श्रमान 12 -प्राप संब

*ጜዹዾዹዾዹጜዾዹጜቜጜቜጜቜጜቜጜቔጜቔጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜዀ*፟ጞ፟ጞ፟ቔ፟ጞ፟

1EOI । बढ़े कथा कछ अंत न लहीं न जा फहराय सुलदाय भिराय दयो सम बारोट चंडरॅंग सैन मू मू तह बजवाय सजवाय नेगवार तहँ बहु विधि एक पहर निशि बीती ( बांहन र द्रवाज मुक्

द्यम

।।इथा ।। । खासा मलमल आदिक होय।।
। अरु दीने गज मीतिन हार।।
। कहँ लो ताको चरनन होय।।
। अनँद बघाए भए बनाय।।६
। सह बरात विदा सो तबै।।।
। मुं बरात विदा सो तबै।।।
। मुन लीजो अब हमरी बात।।
। जासों मेरी हँसी न होय।।
। आले न उत्तर दीजो कीय।।
। यह आज्ञा मेरी वित धरी।।
ह ा सुलि न उत्तर दीजी की यह आज्ञा मेरी चित फिर आये निज हेरन माहि। बहुत बात को कहै बढ़ाय। बौथो दिन लागो पुनि जबै। पुत्रीकों सममावै तात। कुलकी टेक बलो तुम सोय। तुमतें जेठी जो कोउ होय। सासु हुकम तुम सिर पर घरो। इस विधि सीख तात जब दई।

**P**-C सञ्जनको सनमान सु ल अनंद बधाए होत अप रि, निजघर आए सोट गै, जो कछ जैसो होय । खुनती । चलत

परनो लहुरो छ कु त रुथ तहँ खंचे का

ひんとんきょうしんりょうしんじんしんきょうしん

बहुत मन् मोय भीत TS.

दान

गए तत्काल ज्रा। ७६ नवकार जु। महल सुलकार जु ॥ कोलाहल जुनगरमें भयो। सबरोनगर तहां जुरि गयो आप भूप तबहिं तह सोय। दोनौ सुतन समभावे जीय तह शुद्ध मन करि भान छूटे जपत उर नवकार ज्रा लरगके मध्य जानी लयो सुर अवतार जु। उर नवकार वित्र कछ CT CT जापता तातें . युनो नर नारि सबही जपौ एक दिन पुनि सेटि जानो चढ़ो सो सांभ समए करत संध्या जाके जपत दुख पाप छूटें

। दई दिलासा तय भूपाल ॥ । निजनिजयरपहुँचेसय जाप ॥=॥ । निज निज टेय न छाउँ कोय ॥ । यागे और जु कारन भए ॥=॥ । येठो तो जो सभा मकार ॥ । वेठो तो जो सभा मकार ॥ । वेठो तो जो सभा मकार ॥ । वेठो तातपद किसकों होय ॥ । केटे महराज सुनो सु बहोरि ॥=॥। 1123 कालके बसमें हैं सब कीय। मेठिके तनकों दग्ध कराय । विदानों अत रहें अन सीय । विश्न विधिसों जु क्छू दिन गए । इस विधिसों जु क्छू दिन गए । विधिसों जन भूपित दरवार । विधान से कि कि विधान । विधान से कि के कि अन दोप । विदान मन्त्री नोलें करजोरि । विदास हप ती ऐसो होय । विदास हप ती ऐसो होय । सगेश महेश ज सीय लहुरो

कथा हम करों तुमरों दरहाल ॥ धिक प्रसन्न भए सो तने। ॥ । । भूपति दीनो पहिराय ॥ तवै = । लेड पितापद तुम अब सही ॥ । हो महराज सुनो सु वहोरि ॥ । ता आगें मोहि जोग न आन् ॥ । हुकम करैं। तुमरो दरहाल । । दाना पाहराथ मी करो ततकाल र सनो जो होय बुलवाए । बज्रसैन तात समान । दीजै भूपाल । कै भूपति जबे । महसैन बुलाय । ासाठपद ताको बिनहींकी इतनी

मिर्गाध्य े । घरही भ के । हो महराजसुनो हु न नाहिं बने र त् न आवे खे बेठो नुप दरवार न जाबे । मतिको होन सुजा तुम दरनार रहा ो दरबार रही में श्रधिक पस महासैन कुमार करजोरि काम अपार भूपति जबै हुकुम तिहारी होय मु तित्व तेते स जु बीति अब स्मार बोलो कर अव अति। を 智

कथा । सन पर हुकुम जुताको । वाको आदर जगमें भूप करें ज बड़ो सन्मान । जेठ भ्रातको राखे मान । बहतो जानौ दुष्ट गमार । ह एक दिवस जेठो ज कुमार । म लंध भ्राता मेरो जह सोय । स भूप करे ताको सन्मान । वा मंत्रपद

द्रान

3 w करा निकटक राज सम्हाार हमहींको पूछे सब कोय बात सुनो जीवन अ निज त्रियसों जाको आदर रंकहु मोहि ि कोई न मानै करों निकंटव वात छेद् । पिय ते जानाँ अव साय।

त करे हुकुम प्रमान।

ताकौं विष दे मारि।

हुकुम हमारो होय। चालि अब जान । अब सोय । मुद्र त्य सन्न प तातौ 1 स्य

कथा 186 U बात न mo かり 思

\<u>2</u> कोई॥	बहुतै तब कीप कराबे	
ऐसी भात मिले कहुं नाहीं		
ऐसी भात न कबहुं कीजे		
बरनारि सुनो तुम ऐसे		
मारो बिप दे करि सोई		
पिय बात सुनो सु हमारी		तुरता तं क्सें रिट्टे गंह मारें मेरे कंथा वैरी अक्लो पावे जन्म घरो मेरे सांई पूरव पुन्य कमायो वलमा सुन्य कमायो वलना कुन्य काई। मारें मेरे बेरी अकेलो जन्म घरो में ं बलमा **हर्**

दान

M

||So|| शिक्षा शिक्षा । आधिको तुम्हे दंड दिवावै। । अधिको तुम्हे दंड दिवावै। । अरु देशतै देय कढ़ाई। । जह कौन कुमति तुम्हे आई। ऐसी बात न किरि कहीजे।। ॥ चतुरग जु बात ठीक नहिं कहें भूपति सुनि ्राम् कहुं भूपति लिक् लेय बलमा

हकुम न पाले कोई ॥ होने आज्ञाकारी ॥२ कोट चिनाऊं तोही ॥ र रदन करो है भारी ॥२८ । बात करों में कैसे ॥२८ । पाप सघन अति होई॥ । दोष लगाने साई ॥३६ हे पाप हद्य गयो छाई॥ नेक न घीर घरती ॥३० मुन्न दिवरा साथी होई। होय हमारी नारी। सुनिकें तब नारी। चलें आंसू जाके। सुनिकें तब नारी। मारों दिबरें सोई। जो मारोंमें नाहीं। जो मारोंमें नाहीं। 

दान

तुम्हारो ।

U U अयः ततकार। ततकार करोधं बनाय कराहि। मीज नहि तहीं <u>- जियम्बर्ध</u> तब असनान चलत भयो ø मकार बुलाय संबक्धाः NA D 18 o 자 <u> श</u>ुलवाय ब्रिल तबहा ाचहि कुम संबल とくらくりん リス・シス・タス・タス・タス・タス・タス・タス・タス・タス・タス・タス・

वान

डराय । क्चन थार परोसो आय॥ ४७॥ । देखत बनो न तापै कोय ॥ ध्रन्॥ तबै परोसों भोजन आिने ॥ दया अंग ताके है सीय। षट रस आदिक व्यंजन जानि। चंदन चौकी दई

। मेरे बसकी कछु रही नाहि ॥ । उठि ठाड़ी तब हुबो सु हाल ॥५०॥ । तसु नारि कहैतासों जुसोय ॥ जब श्रास उठायो तब कुमार। भावज कर पकरो तबै हाल ॥ फिरि कहै दिवरसो तबै सोय।जे बिष मोजन मति करो कोया।४६। छंत पद्धी। नुम आत करो मारन उपाय । तिनी सुनि करिके तब कुमार। निज महलनमें तब गयो सोय

। इसको मोहि भेद सुनाउ सबै ॥५१॥ कह भात दाष भाषाँ ज्सार ॥ माहिः विचारै तन् कुमार। हह मुलित चित्त बालम सुअब्रै

। साय।

मोंक्स मुनीयर तहां सार। ताही बनमें तप करत हाल ॥प्रजा। म करिंड समेहे त्यार महे। देले प्रणानी कल क्षेत्रोकता। मिक्षा छह नाने छनार। त्वका सहित्वे त्यार (प्रहा। म मिथ महीता नार अने। जनगालनके विधि जात स्ते ॥ ने चर नार जाने ज मेप । पति हरण् हर नहिं करे केप। मुक्त ब्लम बात मोसों खिपाहि। ताको हठ फिर फेब्रु करो नाहि। प्रथा। है असनान कर ताने ज सार । याने करी रसाहे ताने नारि । प्रापा नतुरंग नारि जानी जमीय । मह्य अति उपाय करो जमीया। अर्गितर अबला यह नारिहेर्य। ब्लिसे पुनि प्रचट करे के सेव्याप्या है तम करम समेह करी त्यार । तो में भेजन तब करी सार ॥ या। महीं स नारमी की मिय। इसको जिए भेद बताहं तोय।।

वान

**E**01 w 6 ध्यानाऽरूढ़ भए सु जाय ।तव बीन शरीर भयो जुतासु जीय। पुनि नवघा भक्ति करी जु सोय तन दोष छयां लिस टारि सार। तन दयो हाल मुनिकों अहा | बालम् ज्रा यह घन्यघरी दिन आजु सार। मुनिराज काज आए आहा इतनी सुनि करिकै तब कुमार। पड़गाहि ऋषीश्वर तहाँ स किर जय जय शब्द जुगगनहोय। तह देव कहें कैंसे जु । आबे छ मुनीश्रर सुनौ तें मनि करपै कर घरा निज त्रियसों बोलो इतनी सुनि करिकें नारि कहीं। अब घन्य भाग ।तह कारन अहार नगरी मकार । गाजनके कारन तबै जान । तीन पक् कीनो उपास जब दृष्टि परे मुनि अनागार तब तीन पदज्ञन देय श्रव धन्य भाग

द्गान

मोजन सु करो ताने जु सार। पीछत

क्षधा

तब पाछत नाउँ फिरिनारिसु मोजन करो जान।सो घन्य भाग किरानानकी दीनो

। ताकी यदि करे कब्ब नाहि आताने जो करो उपाय । ताकी यदि करे अब खुलसौ तह रहे कुमार । आगे और सुन ं के विष्हें। घन्य भाग ताको सु अव

िफ़िर तब दुष्ट नारिसो व । हो भरतार जीवत । नाई जनाइ दयो सो हाल मारो आता सोय

दील करी .( गुरुकी कहत भयो कही। क्र . दार अहो प्रमु भुव सुनिकरि किसहको

3 नेगरि जे जगातिमें, कैर्टना तिन मनमंग्रिश छप वाहँ सरी घरदीजे । हो महाराज सनो तुम सहो ं विष्टिं के उपायः, जहां कर्न विधिसों भावज्ञ तबे । दिवरा गर । जात एकः प्रकरो कितम्। । नपद्र माहै तो मोट निनाउ दिनस् जसभद्धः साय ॥ विदेश रहार ब्रस किया हैं दिहा-इस E.

आज पकरि पायो है ताहि॥७=॥ S U ाय । ज्ञान इक ढील करो मित कोय। ें। हो महाराज सुनो सुबहोरि॥ । पाप लगे यात कराय ॥ दरवार। होय पाप तौ बांड़ौ सही हो महाराज सुनो सु बहोरि। ज्यके ह । करों तापर मूसि नगर जिय सोई करो हकुम करो नहीं 色 हुकुम क्रोध करजोरि मुख्य बुलाय कराय त्रा सोय भूपति भूपति <u>খ</u>의 बोलो / बोलो P त मि सुनिके हुकुमते. बुस् ती तुमही की जसबल जसबल . हरी जीव जसवल इतनी । PIK 9 B

ዸ*ጜ*ዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜዸጜ

क्तान क्

ग्रहा मोहि दीचा दीजी तासों पार लगाई ॥ ५६। चरि प्रकार अहार॥ मुनोश्वर अर्नि मफार। नगन दिगम्बर्भए बनाय प्रान शुधभावन होय । देवपद ताकों सार du da अतिही योग सम चौपाई जनहीं िस माही विचारी राय सन्यास सुघार लयो अवतार मरन करि सोय इतनी सुनि करि भूपति 別は त्य महामतं ंधारे लॉच कीने नवर सप्त दिवस स्विध आयो आछा त्रव अंत न नाव

कुर्

दान

å

क्या दिवस बह दुष्ट गैमार । गयो हतो तृप सभा मफार ॥ तिसे तब कैसे कही । हो महराज सुनो तुम सही ॥ ६थ।। कनहून जाय नुपति दरनार । हिशा निहर्ने जानी तुम भूपाल ॥६५॥ ।। आवन पाय नहीं दरबारं॥ सोती राज करै सुखकार । आगें और सुनो किस्तार अब भूपति सुत जानौ सोय। नाम जसोमति ताको होय पुराने जानो सीय । बज्रसैन, राखे नहिं कीय दोहा-इस विधिसों नुपराजकों, भयो देनपद सार ॥ और कथन आगें अबें , धनो चौपाई । सो घर बैठि रहो सु कुमार। मेरो लघु भाता भूपाल बहतौ राज विनाशन हार स्पतिसँ तन अब हुकुम **6** 

||EC| 1881 ्री सूपति यही । र वहो ज्य सही निसंक महा सुख होय में और सुनो मनलाय वनाय नहीं सोबत.तो निज महल मफार नाहीं सो कीजों अब और सनो. । ताक मन कछ मनमें आँनद गुरुका ं सु कुमार। ज मंदिरमाहि। मनमें न्दि दई। ताके はつ MI हार अहोजगति वज्रसैन कुमार सु उपाय क्ही करवाय माहि अव 1नक ातो मोसे ज्य विधिसों जानी ाहुत करो तांको भूपति दिवस 9 PA PA

どうとうとうとうとうとうとうとうとうとうとうとう

दान

ताके महल मफार देउं सु अगिन लगाई तासों जरै ततकाल दाउ लगो मेरो आई तहतै उठो ततकाल तासु महलपै जाई धूमके उठे पहार आगिन प्रवेश जु होई यहतो कथन इसथान रहो है मुनो नरनारी अब सुरलोक मफार सुनियौ चित्त विचारी प्रथम स्वगंके माहि हरि बैठो अवधिज्ञान करि सोय इंदकरे ह तासों जरे ततकाल दा तहँतै उठो ततकाल त दरवाजेतैं धाय ता फाटिक जरे ततकाल धूमके उठे पहार अगि

ताको भाता सोय मारन हेत उपाई।
सोजत है इह जान अगिन दहे सु लागाई॥
जो वह जरे कुमार प्रान तंजे सु बनाई।
ती मुनिकों आहार फिर जे स्है नहिं कोई।
दान की महिमा जाय फिर जु रहे नहिं कोई।
तातै लेहु बचाय मरन न पावें दोई॥
इन्द हुकुमते देव चालो सु ततब्बन घाई।
कूदो महलमें सोय कुमर पास तब जाई॥
सुरने फटकी बांह आप। गुपत है जाई।
कुमर त्रिया अब दोय तहें जु उठे महराई॥
देलें हिए पसारि वारी श्रोरते सोई।

तब् सो नाही धनि धीरज अब तोय तो सम अवर न धन्य कहै म् जनवकार और स िहै काल मह बात तब बोलो सु छ मनमें धीरज जो आयो है ब उसें जिप नव

कादिदए अब

\_ % \_\_ de de 和 दोउ पंथ चले तव भ की की 17 व्तिननके रहे अब द्यं व ब्हु धूप् सो

पंय

तियारो न कोई ॥ १५। तुरत गहने नगरीमें इसको प् करको लीजै। ग कत .सांमा मेरे जह चनल क्कन

द्रान

तपकरते जहाँ गहिताश्रव मुनिबर बड़ो संसारमे दान वे दान जगितिक कारन मा

।दिन्निना३६। कढ़वाय ।।दानना३ना |द्रिन्नार्या ।दिनिन।३७। <u>।दानना३१।</u> दाननाइर देय श्रुष्मभाषः। मनी यह बात। दोष खयालिस टारिके आहार देउं ग्रुधभाय। जात है आवत है अंतराय मनलाय इतनी कहिके भूपने डोंडो नगर दिवाय हिंसक जिय है नगरमें भूपदए कढ़वाय पिष्टितातं गो मुनिबरकी पड़गाय द्वारा पेखन नुप करो मनबचतन करि राय पुन्य विना सुनि ना मिले और सुनो अष्टम दिन लागो जबै भूप ऐसी कीउ न नगरमें आहार करना बह मनमें करो अनतो आजुमे नितमित मुनि

|दान्।।इटा दिन्ना३थ दिनिना३३। ।दानना३५ मुनिबर आए दार आए दीन दयाल अहार नेलम सुसकार नबघा भक्ति तबै करी करिकें तब सुघ हर्षों है। आवत धन्य घरी दिनं आजुको बयालिस टारिके मनिवरकों पंड्गाइयो ने नारि कैसें कही | इमरो इनतनीं सुनिक परें तब त्रियसों धन्य भाग

नवर

वान

सुनि करिकें भूपाल । मनमें करत विचार सुहाल ॥४४॥ गारमें फिर फिर गए। काहु भाग न ऐसे भए॥ वह पन्यवंत नरनारि। चलिकें मिलाप करों में सार ॥४५॥ चवर्ग सैन लीनी सुलार ॥ फहरात चलें आगें निशान ॥४०॥ ||Sca पहुंचो ननमें तसु पास हाल ॥ चलो मिलनकों भूपति जान सने बुलाय सो डरी नारि ताकी सुतबै तसु बलम कहै तासों बनाय पद्ध हो। परजा 18. नगरमें दई दिवाय आदि जुरे परधान । हय गय रथ वाहन 'चले सार अरबी सुतरी बाजें महान नगरमें फिर फिर गए। वह पुन्यवंत नरनारि इसभाति जपति चाला खुसाल जिकी चिकार सुनी सु जबै प्रो

कथा

्दाम

3

3 विततै : आयो तबही । तबही चितमें हरषो सब भंजा र गंप तब करो सार 44 करिक तंब उतरो तब B U

||XE|| 1150 सुनो मनलाय ॥ । पटरस भोजन दीने जिमाय । न्यारे जु महल दीने कराय , दीजे सदा दान गरा सुलकार। नौ बहु लहै। नगरमें सार। नित , भोगै सुक्त अपार । सुलसों निवसे कछु दुक्ख नित भोग वित वित माफिक तबकुमर दुव , द्रोन चौपाई । ठाँय । इस भांति कुमर जानो जु सोर। नित भोग यातें नर नारि जु सुनो कान। वित मां इस भांति कुमर पुरदोन माहि। सुखसों दोहा—इसविधिसों पुनि कुमर तब, हे भूप करें सनमान नित, भे तनमान करो आधको बनाय इस यह तौ कथा रही कों सलदेश बसे स भूप करें

दान

2

83 w मक्रध्वज तसुनाम ब्खान ॥६१॥ र सूरजकी उनहारि देवबधू जह होय। उनहारि िहरूप कीनो तिस घरी रि बखानि तासम रूपवती कोऊ नाहिं सेठि तबै परदेशन गयो तब बतलाय । ज्याख्यान प्तात्रता बह ना आगें और द्यनो भयोः। दिन ऐसो कारन भयो ज बनिज गयो गुनवान करी सेठि सुजान शील घुरंघर गुनकी खानि ताको सोर भयो जग माहि ' रूप अवर नहिं कोय विद्याघर ठंगई किला ताक बर नगर इक महलन इस्

। आयो सीठ तबहि ततकार॥ । मानो सांचे ढरे अनुप ॥६८॥ । ताके आंगन ठाड़े दोय ॥ । कह कहै मैं याको भरतार॥६९॥ कह विधना मोकों निरमयो॥ । कह जानै मेरो पति कोय ॥७०॥ । कहाति भई तिनसों बचसार॥ जौलों तुमरो न्याब न होय॥७९॥ जौलों तुमरो न्याब न होय॥७९॥ नारि ह जानी निश्ने सीय ।
तीलों नारि पुन्यते सार ।
दोनों ठाड़े एक स्वरूप ।
दोनों अब भगड़ो होय ।
नारि देखि अति विस्मय भयो ।
एक स्वरूप खड़े जे दोय ।
शीलवती नारी सुखकार ।
दोनो रहो नगरमें सोय ।
न्याउ निबेरे जब भूपाल ।
दोनो महलते दए कद्राय ।
दोनो महलते दए कद्राय ।

जी चितमें देउ ॥ ो पति है कोय ॥७८॥ लेनिकरी ताने सु पुकार 110311 मेरी अरजी चितमें देव 11 1301 हो महराज सुनो तुम सही। तिल तुस इनमें कर न कीय। हमरे ध्यान न आवे राय न्यायवत तुम आधिक अनूप हमहुतै जह होय न न्याय। छिन इक दील करी हो महर करो तुम भूप। के भूपति जबै। उकरो अब सोय। पहुंची न्यके दरवार । न होय जेदोय इतनी सुनि करि मंत्रिन कही। एक स्वरूप खड़े जे दीय दैव गती जानी नहिं जाय चाहों तहें निमटावै जाय महराज अरज सुनि लेउ न्याउकरो अन विदे त्रा में तुन में तुन

। देशन देश फिरें हुल भार ॥
। न्यायनिपुन दीपै नहिं कोय ॥=१॥
। जाने मभाए बांबन राय ॥
। होन नगर भूपति दरवार ॥
। जो बाह्रपै न्याउ न होय ॥=१॥
। तो मै प्रान तजों ततकाल ॥
। दोन नगरमें पहुंची सोय ॥=१॥
। खेंचिकरी तानै स पकार ॥ करें न कोय 100 हा। ्य की असवल संग हो महराज इतनी सुनिकें भूपति कही। चलति भई तहँतें सो नारि। जहां जाय तहँ न्याउन होय। बहुत वात को कहै बढ़ाय उभयो ताको नहिं कहीं. मनमें तिय करो विचार अन तोय करे भ्पाल **Not** असी न्याव बहुत बात गलित

**፯ዸኇዸኇፘ፞ጜፘጜዸኇዸኇዸኇፘኇፘኇፘኇፘ**ኇ

दान

ò.

ा मत्रा आदि जुरे सब अ न्याउ करी जाको अब स सम्ब अवरज वात ीं जि लीनी खुलवाय । तब भूपति कही । बोले करजोरि । म जाको है नाहिं । यकी होती राय । जहनाह

可不 कुमर बात स्म सुजस 60 नालि पठचाय हरषाय नवट J हिन्द्र U हमरो B () तब

ひとんどん さいさんくんしん りんりんりん クスイン りんりん ストット・シャ ウス けんりんき

E a

ठग रहि ग तच सेठि लेख नारि तेरो न्याव you can the कहत 明明 b 田 P

*、***、ス、タ。タ。。タ。。タ。。タ。。タ。。ン。**タ。。ン。。ン

नर नारि सुखदातार मन्त्र कथन ताते. भव रठा—सुन भव राहा—राज श्रौर

अनतो मंत्री है राज च शागें श्रे हो महसे श्रीर बा . यहांई रही जसोमिति राय। शे अव सोय। ोराजन आन यह तौ कथा यहांई राज करें सु जसोमति ताके मंत्र थकी अब स

किर सन नगरी माहि किराय। ताके आगे तेल बजाय ॥ १५ ॥ त्तति गर्ध लयो मगाय । तापै त्यो महसेन चढ़ाय ॥ २४ ॥ गाहे समित अपनिते अहै। में दरवार जुलाये तहै।। २३।। ह्य गज रथ बाहन से बनाय। ते लीने सबही जु छुड़ाय ॥ २२ ॥ किर मन नगरा माहि। करान । यन लिह्मि मन लहे जुटाय ॥ है करि देशते दयो कहाय । यन लिह्मि मन लहे जुटाय॥ ज्द भयो तिनसों अब सीय। पुन्य विना स विजय नहिं होय। ॥११॥ है ह्यं गय रथे बाहन संजवाय । चलो तहाँते' कोप कराय ॥ २०॥ अस् मुख करो कीने जी। बहुत दंह होने मो ली। आयो भित ताही मुकुमार। सी पहुंचा नगरीक मफार॥ क्षेप करो नरपतिने सोय। मेरो राज दीनो सब कोय। भेरी दाव तेत कोनो तही। तही होन ताकी प्रति तही। जब रनमूमि पहुँचो जाय। कोपो अरितहीं खबनाय।।

E

12311 130 देखका य वह बहु लई लुटाय संब **1** 1 बैठी EH TO A सायः कढ़वायक 0 र व 河南 म्ब दयो

भून्यं असी महराजे छत्ते आहित्ते मुखते पुलि असति होहे । रिप्रा अकी महरात सेनी बनतेनमंत्र प्राम्हीय निदानो। पुन्यांती निक्ती अने मित विस्तित होते होते होते । विशा अपनियम् अपनियम् अपनियम् हैं सुन्य थकी मंहराज हमें असे गंजकों प्राह नहीं भय होहै। असे धन्य थकी मंहराज हमें असे गंजकों प्राह नहीं भय होहै। अंदिक के के के प्रकार निक्य निका करें 11211 地域地域 地區地域 11211 新年前 新 新 一 報刊 新 III 油炭海湖南湖湖 自 据证 田山 田 明明 11 1 国家一会社 会社 企业特别 法特种 经产品的

पुन्यः थका महराज सुनो पुनि घर घर ताको आदर जानो ॥ तुम परन्याव जु निम्हो नहीं सही बह सज्जन जाना हों महराज सुनो सु नहोरि र पड़ों म्भाष् बाबन न्यवि जरो नहीं सो तमन क्र मंत्रीपद अब दुर्जनतै । ताको महराजः अवै सो क्रह्म सनो महराज पुन्य करी थको ता यान तनहीं

जहराय गय रथ बाहन तंब हमने जान तो वह आवन ह्य । म्लत् मलत्जमकञ्जादन गए। लई सजवाय सुनि कुमारने रिकुमर त नज घ ्वज् लित् भय

E a

कैंसे कही। हो महराज मुनो अब सही।। आबे बैरी ग्रेह पहुनो है सही । ऐसी कही न बात नारि ऐसे कही ॥४६। र आयो तुमरे भूपाल । तासु करी सनमान सु हाल ॥ न्यनारि जे हैं जग माहि । ऐसी पतिको सीख दिवाय ॥४०॥ कैं तुनै अमार । उप स्वागतको निक्सोदार ॥ । कुमर बात तुम मुनियों सही ॥ । बालौ देश आपने सोय ॥४६॥ र बहुत करो सनमान । षटरस मोजन बीरा पान ॥४=॥ भूपति कैसे कही । कुमर बात तम सनियों सही ॥ मो कुमार सुनियों तुमसही ॥ ||X & || जीवत तो चलनेको नाहि हैंं चीपाई । आहि। कि माफ हमरी अब होय । ऐमें कही नि कुमर किरि जा तम् अन त्त्रहीं

क्या तिमें होयता ५७ चलनेको तब करो। करार ॥ भ तिक दर्गार सु जाया। कहत मयो त्यको शिरनाय । पशा रहनेको तही । अन् छमार तम नोली मेरी बरनारि। में अम तो नली देशको कत । दो हतनी सुनिके तमें कुमार । में तन भूपति ने जानी स जो हठ करि राखों अब स

मूं वान

भूपाल ाजाबी देश आपने हाल ॥ सुखदाय म्हा व पहिराय しまし しいい अरवी श्राधा

दोहा-इस विविसों जुडमार अब्भू आयो नगर सम्प्रार । हर् ा किर मंत्रीपद दोनो जमार ॥ मा सेने जो तत्त्वन फलो आन ॥हिं॥ स भांत क्रमर जानो जमार । जाने निज नगरीके मक्तार । हिंशा । नित दान चतुर्विध देह अवै॥ अरिक्यन आगे भविक, सने सबे नर नारि ॥ ६८॥। अति बढ़ो तिनको अपार ॥ सनमान करो तिनको बनाया हिथा। अब जलत चलत के हिन निताय। यारापुरमें पहुंचे स जाय।। महचात करे प्रतिको कहाय । सो चलत भए तहते स राप । (हरा। । प्रते निक्से सर्व हर्ष नाय। मा तान ताने किता ता वाना अने हैं जोते ते हमार महरायो ज्याने तम् छमार मरीमें सबारि अहे से जाय।

तो आयो निज ग्रह ममार।। हो महराज सुनो मन्लाय ।। महराज सुनां सु बहोरि अन्दात भावज धात कहा मी काहि जुदयो सो लेगी रा कुमार बात तुम आधिककरा चीपाई जाय होय तात समान

| जो जिम्म बिला मणे अमान शियोल न द्रात्म में जे जाता 10 26 11 | मिंह अद्भा हमा क्षेत्र । ते वह निष्ठी जाते सेत्र । जिला। ातारी सम्पतिक केम आजा । संस्कृतित समी (हिन्दा) ाता स्थाप्त कार्य अवस्थित अस्त किया । समातान ज्यात कार्य | जाको आता कि अद्भावता । ताको जीवनको ख्याकार । । ।

1231 [िद्य 20 हम नात सुनो जु सही है। जाने सब कार्म सम्हारो। चलो ढील करो मित कोई त्रानया तुम सहा बात सनोध हमारी बेचि ई धन उदर भ । कब्ब कसरि में राखी । मेरी भसवाल भ भुसखाल भ एक अरानकः माहि। दोनो देवे गहीं। कुमर वचन ंचिलि छंदा क्य सोहै। कही है। ते उपाई। थुताए यव अत तुमहः । बहुत

दान

<u>ন</u> दिये पटस्स मोजन भारा क्रमराने खबारे जुपाइ पहुंचे निज नगर मफारी तिनको सु बखानी धारज तब ताह बयाया अर हैत गुननको। ाको करो उपाय तब भयो है। अर तुम कह लायक सोई 15° त्रिष् बह ंत्रकः र्वा व्या ब पहुंचे निजघर वित B F तब

देहु तातपद सोई ॥ र दयो पहिराई ॥६२ िहरी पुर

;

डार जागीरासा

चहिये पाऊं दुम्ल धृगं यह राज अरु लच्मी जानी जामें जाके कारन इतनो कीनो इतना द्यानकरि

छंद् उस दोनो क्षीं प्रतियोमे ठीक पाठ नहीं पाया सो हमा-नियेत्रत है कि यदि शुद्ध प्रति गा ता कि दूसरी बार छपाने पर सम्हार १ इस कथाके छपाते समय हमको दे। प्रतियां मिलो यों सो प्रयः छन्द ती इस कथामें सबही गंद्र यह हैं परंतु वो सब जहां तक हमारी समझमे आए होनो प्रतियोसे मिलान कर सम्हार दीने ये । । तहां तक

सम्बा अनेरो ॥ ॥ गु नगरको पाऊ ाउ अरानक नवहि भा

कहा अब कह जुरहो घर मावज कुम् तबही <u>万</u> बहु गुए NA STATE भावजप 盟犯 **能信信** 

in 3

सबसों वनि यह सम्म यह राज हुर। यह । जोडे सुतन तन पटर यी में

38 = हतो がる सबसों न ति तर्नहो रनिवासमें ननको पटरानीस 6 हमती ताकी अध तन

हमा 巴

कि ते रिनिवास ज भारो हरत सहत प्राष्ट्र 014 ानी सप्त जो

情情情情情情情情 तहां अन जानियां तरुतल सु रहाइं सहत सु जानियों जी नदितीर रहाईं । कर्मन नाशियों जी परनते रहाई पर्वत जानियों ति जु सहें जगदीशा गति घोर तप क शति घोर तन शतिकालके म के तालकी । श्रीपम ऋतु म जह भातति

厉厉 क कि की √ अव∵ विच करात डर <u>र</u> राजके

\*

3 जब दुस

क क

। ताकों भुसखाल भरेहों।।
। तह तो अव भूमन कराही।।
। काह ठौर वैठ नहि पावै।।
। कर कंकर मारत सोई॥।
। कर कंकर मारत सोई॥।
। सो जानो बहु दुख भारी॥।
जाने छोड़े प्रान दुख भरिके॥ न भारी भरिके। कहाबे ब होई माही जाकों जो बैठन इस विधिसों जानो अब रहे बननके । मुनि घातक सीय क जह जाय तहां दुख ऐसे भूमतो बन म नृष छुघा सहे अधिक

30 तव न द्ध सार थ्यम् ज

्यं स्व 7 सार तप rcs for 50 B N

(त समान श्रव सुपात्रको द्याम 200

| बात को कहै बखान | वित्रमाफक नित्रदीजैदान॥ शिव सुंदरि पावै। त्रभुवनको राय दानहिते हिर हलपद पावे। दानहिते चक्री गुन गावे दानहिते घ्राव सुदिर पाहे ्रानहिते थि. प्रानहिते त्रिभुक्त न विनामोजननहिर । दान विनामोजननहि भ बहुत बात को कहे बढ़ाय। तातें नर नारी सुन लीजे। ब नारी सुन बीजै गहुत तातैः

डित शुद्ध करी तुम सीय ॥६६। मारामख पघट करि कहीं॥ जो यहकथा सुन मनलाय धानम् धानम्ब दानकथा यह पूरन भई। भूल चूक अत्तर जो होय। में मतिहीन छ हो अधिकार। दलिक सब जाय नशाय गढ़े सुनै जो अव

दोहा—दानद्था पुरन मई अपद्रो सुनौ नित सोय । त्रंत महाफल होय। मूल । नवक्ल कलिय बढ़े परिवार। जो यह कथा करे। द्व दरिद्र नाये K

पेता कीन प्राणी जैन समाजमे होगा जे कि समोशरणके माहात्स्यसे अनभित्र होगा

्री सर्वात् सबही जैनी समोशरणमहिमास ग्रीरिचत है जिन तीर्थकरदेवन घातिया कर्मोका

नाशकर डाळा है उन्हें केवलकान प्राप्त होय है तब इन्द्रआकास कुबर समोदारणकी रचना करें हैं तिसका वर्णन इस प्रकार है प्रथम कोटक बार द्वारनपर चार मानस्थरम होय हैं जिनको देखकर माने जनेका मान जाता रहे हैं अर्थात सगवानकी पुण्य प्रकृतिका प्रसा उद्ये हैं कि जिनके अतिस्थ कर नम्री मूत होय है और जन मीतर जायकर समर्वश्चरणस्थ विभूतिको हेखे हैं तब ती प्रणियोंके अनेक विकल्प दूरि मागि जाय है जैसे प्रभूके ग्रमा मण्डळ झळके हैं उसमे प्राणियोंके सात २ मन दिखाई पर्रे हें भर्यात तीन जन्म पाहेळे के सौर प्रक वर्तमान तीन जन्म जो अगाड़ी होचेंगे ऐसी २ आध्ये कारी अनेक बातोंको देख कर काधिहा है स्वमाव जिनका जसे मुसाको हेखनेसे विकावको, सर्वेक देखनेसे मारका, ै और पक वर्तमान तीन जन्म जो अगाडी होचेंगे ऐसी २ आश्चर्य कारी अनेक वातोंको देख | कर कांग्रही है स्वमाव जिनका जैसे मुसाको देखनेसे विलावको, सर्वके देखनेसे मोरको, | तथा हिरणको देखकर सिहको होता है ऐसे २ जाति विरोधी जीव मी शांति स्वमावी होय

महिमा कहा तक ळिखी जाय कोई मन्द् बुद्धा सागरका गागरिम नहीं भर सत्ता है अब उसी समोशरणका पाठ मापा ळाळजीतकत छपाया है सो पाठकोंसे विनय करता है कि स्वयं पुस्तक मगाकर पढ़िये और सतुष्ट हुजिये ॥ पक स्थानमें तिए है और धर्मीपदेश सुनकर अपना र कल्यान करें है इत्यादि समोशारण की पता- बदीमसाद जैन, पो० नीवकरोड़ी (फतेगह)